

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧЕРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»  
с/л. БОЛЬШАЯ МАРТЫНОВКА

ДОКЛАД  
«РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ ПО РАЗВИТИЮ СЛОВАРЯ»

Воспитатель:  
Калинина О.В.

12.01.22.

Речевое развитие ребенка – это одна из основных задач развития дошкольников. Оно включает в себя формирование словаря, работу над звуковой культурой речи, формирование грамматического строя, а также развитие связной речи.

Речевые игры и упражнения формируют правильное звукопроизношение, развивают связную речь и учат детей правильно выражать свои мысли. Их основная задача – научить детей составлять рассказы о предметах, каких-то явлениях в окружающей их жизни, это увлекательный и эффективный способ формирования грамотной и выразительной речи, выработки четкого, эмоционального и интонационно верного произношения.

Дети, увлеченные процессом игры, не замечают того, что они учатся, хотя они и сталкиваются с необходимостью решения задач, которые поставляются в игровой форме. Решение этой задачи становится для каждого ребенка важным условием личных достижений в игре и эмоциональной связи с другими участниками.

При этом поводом для речевого развития может быть любое явление природы или предмет. Можно вводить в словарь не только сами названия предметов, но и их отдельные части («Что есть у дерева?» - ствол, листья, кора и т.д.). При рассмотрении предмета можно задавать ребенку различные вопросы: «Какого он цвета?», «Для чего он нужен?», «Из чего он сделан?». При таком подходе ребенок учится называть разные признаки и характеристики предметов, что само собой способствует развитию его речи.

Доказано, что на развитие речи дошкольника большое влияние оказывает развивающая среда. «В пустых стенах ребенок не заговорит...» Поэтому предметно-развивающая среда должна быть оснащена современным игровым оборудованием, которое включает наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность.

Игры в слова с младшими воспитанниками детского сада бывают двух видов: только на речевой основе и с частичным использованием наглядного материала или предметов. Среди игр первого типа выделяют:

- игры – «дополнения»;
- игры с литературными произведениями и фольклором;
- пальчиковые игры.

Во всех трех вариантах таких игр есть общее правило: они проводятся на основе хорошо знакомого детям текста. Детям предстоит выполнить несложные задания: добавить слово к стишку или загадке, показать действия, выраженные в произведении, жестами, мимикой, движениями пальцев или ладоней. Поскольку у младших дошкольников сильно развито подражание, взрослый, ведущий игру, должен владеть правильным языком, иметь позитивный настрой и уметь выразить необходимые эмоции. Желание детей продолжать заниматься этим видом деятельности зависит от того, как воспитатели или родители преподносят игру.

## Словесных игр с детьми младшей группы на основе текстов

Название и цели игры	Содержание
<p>«Добавить слово». Научить детей внимательно следить за ходом рассказа, внимательно прислушиваться к звучанию слов, добавлять подходящее слово по значению. Развивать интерес к художественному слову, фольклору.</p>	<p>Берется простое стихотворение, понятное детям, с которым они уже знакомы (но не выучили). Воспитатель читает строчку, останавливаясь перед последним словом, дети должны это слово сказать. Для этой игры подойдет фольклор («Водичка, водичка», «Ладушки»), А также стихи А. Барто из цикла «Игрушки», Корнея Чуковского «Цыпленок».</p>
<p>«Отгадай загадку» Развитие у детей логического мышления, пробуждать интерес к разгадыванию загадок, повышать способность слушать загадку до конца и только потом называть ответ.</p>	<p>Взрослый загадывает загадку, ответ рифмуется с основным текстом, дети говорят ответ. Со второго полугодия можно вводить головоломки, ответ на которые не рифмуется, искать нужно, ориентируясь только на содержание текста. Рифмующие загадки:          Комочки желтые, легкие, как вата! Бегут за квочкой Кто это? (Цыплята).          Четыре колеса, резиновые шины, двигатель и тормоза. Так что же это? (Машина).          Загадки без рифмы:          Летом он ходит без дороги между соснами и березками, а зимой спит в берлоге, пряча нос от холода. (Медведь).</p>
<p>«Покажи кукле стихотворение» Учить детей произносить отдельные предложения поэтического текста, сопровождая их соответствующими действиями для развития связной речи, интонационной выразительности, внимания. Воспитывать любовь к литературе и фольклору, театральной деятельности.</p>	<p>Воспитатель: – Ребята, к нам в гости приехала кукла Оля. Любите слушать стихи и знаете много интересных стихов. Давайте не только расскажем их Оле, но и покажем. Педагог читает стихотворение или детский стишок, показывая необходимые жесты, движения, а дети повторяют за ним. Например:          Совушка-сова (дети машут руками, как крыльями), Большая голова («нарисовал» круг руками), На бревне сидела (садится), Головой вертела (поворачивает в стороны), Крыльями махала! (прямыми руками хлопают в стороны). Ноги поднимала (топайте)!          Детские стишки «Гу-ту-ту», «Сорока-ворона», «Ладушки», «У медведя большой дом».</p>
<p>Пальчиковые игры. Развитие у детей, мелкой моторики, связную речь, движений пальцев и ладоней.</p>	<p>Эти игры похожи на игру, но все действия, содержащиеся в них, представлены движениями пальцев и ладоней.          Этот палец – дедушка, этот палец – бабушка, этот палец – мама, этот палец – папа, этот палец – я. Это вся моя семья! (С каждой строчкой дети сгибают один палец, начиная с большого).          Мы с мамой стирали одежду (ребенок трется кулаком о другой). Полоскались вместе в реке (она ведет раскрытыми ладонями вправо и влево, имитируя полоскание белья). Сжал, повесил (Сжимал и разжимал кулаками, имитируя развешивание одежды). – Стало весело! (Выполняет круговые движения руками ладонями вверх, пальцы разведены).</p>

### Игры с использованием наглядных материалов .

#### «Магазин»

Цель: побуждать детей выполнять игровые действия (продавец – продает, покупатель – покупает); продолжать формировать умения осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать согласно принятой на себя роли; закреплять знания

детей называть и различать овощи и фрукты; воспитывать дружеское отношение друг к другу, коммуникативные навыки, побуждать самостоятельно договариваться во время игры.

Ваша задача построить импровизированный магазин и разложить в нем товары по полкам. Пусть ребенок будет продавцом, а вы покупателем. Самым главным условием является то, что товар продается только при правильном произношении слова и угадывании товара, произнесении только одного звука.

Например: мне нужно «м», ребенок должен посмотреть на товар на полках и угадать, что это машинка.

### «Опиши игрушку»

Понадобится любая игрушка, пусть ребенок внимательно ее осмотрит и спрячет.

Позвольте мне описать это как можно подробнее, а теперь прикрепите к той же игрушке значок или резинку и снова покажите ее ребенку, задав вопрос «что в ней изменилось». Он должен запомнить форму игрушки, чтобы найти разницу. Эта игра отлично подходит для развития памяти и внимания.

### «Опиши предмет»

**Цель:** Расширение объема словаря прилагательных, формирование представлений о предмете.

Вам понадобится какой-нибудь предмет или игрушка, что угодно, и ребенок должен их подробно описать. Например: машинка, какая она? – красная, быстрая, с черными колесами и т.д.

Вы также можете поменяться ролями, вы можете описать продукт или предмет, и ребенок должен это угадать. Например: красный, воздушный, круглый – это мяч.

Языковые развивающие игры для детей от 3 до 4 лет помогут пополнить словарный запас. В такие игры можно играть и родителям по дороге в детский сад, родитель показывает ребенку любой предмет и дает ему описание максимально подробное.

### Словесные игры для младшего возраста с использованием наглядных пособий

Детям четвертого года жизни необходимо воспринимать большой объем информации, выучить много новых слов, выучить их различные формы (уменьшительное, множественное число), тогда помощь в виде наглядного пособия сделает игру более живой, яркой и маленькой более доступный для понимания детей.

Изучение изображений предметов поможет детям понять, с какими предметами они столкнутся в игре.

Игры в слова служат не только для развития речи дошкольников. В них дети закрепляют свои знания об окружающем мире, предметах и живых существах, природных явлениях, профессиях, семье, социальных явлениях. Тематика игр должна быть разнообразной, охватывая весь объем знаний, предусмотренных программой, которые дети должны будут освоить в течение учебного года.

## Словесные дидактические игры с опорой на наглядность

Название и цели игры	Содержание
«Большой – маленький» Обучать детей умению различать и называть размеры предметов,	Для игры используется серия картинок, на которых изображены пары предметов разного размера (большая ель и маленький гриб, большой дом и маленькая хижина и т.д.), Педагог предлагает

<p>развивать логическое мышление, связную речь, внимание, повышать концентрацию внимания, усидчивость, познавательную активность.</p>	<p>ребенку рассмотреть картинку и скажи, что здесь большое, что маленькое. Если ребенок испытывает затруднения, ему дается образец: «Кот большой, а мышка маленькая». Как вариант, воспитатель может произнести первую часть предложения, а ребенок – вторую.</p>
<p>“Что это?” учить правильно определять и называть свойства предметов, развивать речь, мышление, память.</p>	<p>Детям раздают картинки с предметами, просят внимательно их рассмотреть и назвать, что за предмет изображен и какой он: «Это солнце, оно желтое. Это помидор. Он круглый, красный». Воспитатель должен побуждать ребенка описывать те свойства предметов, которые не видны на картинке: «Солнце горячее, помидор вкусный, спелый и т.д.»</p>
<p>«Мамы и их детеныши» Закреплять знания детей о названиях животных и их детенышей, развивайте способность строить простые предложения, воспитывайте любовь к животным, желание заботиться о них.</p>	<p>Детям предлагаются картинки (они могут быть в виде пазлов) или фигурки животных и их детенышей, задача ребенка найти и отнести каждого ребенка к матери. Когда пары подобраны, ребенок и педагог описывают их: «У коровы есть теленок, у собаки есть щенок, а у кошки есть котенок».</p>
<p>«Найди пару» Развивать у детей логическое ассоциативное мышление, учить их описывать свой выбор связными предложениями, предложениями.</p>	<p>В этой игре требуется серия изображений, связанных в логические пары: кот и миска с молоком, катушка с нитками и иголка. Дети образуют пары и в свободной форме рассказывают, почему они связали именно эти изображения. Учитывая возраст детей, педагог не должен полагаться на их опыт, а первые два-три раза самостоятельно составляют пары картинок и описывают, почему они похожи.</p>
<p>«Назови игрушку ласково» Закрепить знания уменьшительно-ласкательных форм, научить детей формировать, развить грамматический слух, внимание.</p>	<p>Воспитатель ставит перед детьми коробку с игрушками на стол, говорит: «Сегодня игрушки пришли поиграть с нами, но им грустно, они прячутся. Они будут играть только тогда, когда мы будем их ласково звать. Что это? (Кукла). Как назвать его ласково? (Куколка). На Мариночка куколку. Дети, давайте вместе назовем куклу ласково». Проигрывают так же со всеми игрушками, после чего дети играют с ними. Можно предложить обратиться к игрушкам и другими ласковыми словами: «Ты красивая, ты веселая, приходи к нам, мы с тобой поиграем».</p>
<p>“Кто где прячется?” Усилить использование предлогов в речи, закрепить названия мебели, развить связную речь, умение излагать свои мысли.</p>	<p>Для игры понадобится набор кукольной мебели (стол, стул, шкаф) и небольшие игрушки. Воспитатель расставляет игрушки в произвольном порядке, говорит, кто где прячется, а затем просит повторить: «Стакан на столе, кролик прячется под стулом, медведь залез в шкаф и так далее»</p>
<p>“Кто, что делает?” Учить детей правильно употреблять глаголы в предложении, развивать грамматический слух, внимание, связную речь.</p>	<p>В этой игре не обойтись без изображений, описывающих действия. Дети изучают их, а затем с помощью воспитателя описывают, что делают изображенные на картинках люди или животные: «Девочка поливает цветы. Бабушка вяжет шарф. Дети купаются в реке. Кот пьет молоко. Кролик ест траву».</p>
<p>“Да или нет?” Развивать логическое мышление, умение правильно определять и называть признаки предмета, прививать</p>	<p>Воспитатель показывает детям игрушечного лиса и говорит, что хочет с ними поиграть, но нужно быть очень осторожным, ведь лисенок любит жульничать. Затем покажите картинки или предметы, описывая их от имени лисенка с ошибками: «Что это?</p>

любовь к логическим играм.

(Это яблоко). Яблоко зеленое? (Нет, это красный.) Кто это? (Это кролик). У кролика длинный хвост? (Нет, короткий)».

Большую пользу в развитие речи детям приносят подвижные игры с хоровым произношением таких слов, как «Гуси-гуси», «У медведя во бору...», «Лохматый пес». Поскольку они проходят на открытом воздухе, дети могут не только практиковаться в правильном произношении слов, но и говорить быстро и медленно, громко и тихо, что учит их контролировать силу своего голоса и скорость речи. Педагог должен следить за тем, чтобы дети не кричали слишком громко, так как это вредит речевой системе. Огромную ценность представляют народные подвижные игры: в них дети знакомятся с прекрасными образцами фольклора, познают красоту родного языка.

Основной задачей работы с детьми старшего дошкольного возраста по усвоению фонетической стороны речи и правильному произнесению всех звуков родного языка является дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. Дети могут уже четко дифференцировать, что такое звук, слово, предложение. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи.

Игры, в которые обычно играют дети дошкольного возраста можно разделить на три основные группы:

Первая группа – это подвижные игры.

Вторая группа – это дидактические игры.

Третья группа – это сюжетно - ролевые игры, игры драматизации.

У всех видов игр есть единая задача – умение самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, выполнять установленные правила игры. Здесь развитие речи играет главную, основную роль.

Подвижные игры.

Многолетние педагогические наблюдения показали, что разнообразные подвижные игры являются действенным средством профилактики и коррекции нарушений речи детей в процессе физического воспитания. С этой целью на практике применяют следующие подвижные игры:

1. Подвижные игры на развитие мелкой моторики

Игра большой подвижности «Ловишка»

Считалкой выбирается ловишка, который встает в центре зала. Остальные игроки встают вокруг него, образуя круг, берутся за руки. Со словами все двигаются по кругу:

Ау-ау-аукаем,

Весну приаукиваем.

Весна пришла,

Свет, тепло принесла!

Весну встречаем, в ловишки играем!

Раз, два, три, лови!

После слов, все разбегаются по залу. Ловишка ловит их, дотрагиваясь рукой. Пойманные садятся на скамейку.

2.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Бьют часы»

Играющие встают в круг на небольшом расстоянии друг от друга, поворачиваются лицом в центр.

Часы бьют раз,

Часы бьют два,                   Хлопают в ладоши

Часы бьют три.

Новый год приходи!   Поступательные зовущие движения к себе.

Тебя ждали год,

Стояли у ворот.           Пружинка, руки на поясе.

А пришел мороз,

Заморозил нос.           Шагают на месте.

Нас, мороз, не пугай,

С нами ты поиграй.   Наклоны вправо-влево.

В прятки ты поиграй

Да подарки нам дай...   Два приседания, руки на колени.

Конфеты, игрушки,

Орехи, хлопушки       Постукивают кулачками друг о друга.

Будем веселиться,

Танцевать, резвиться.   Прыжки на двух ногах.

3. Игры на развитие мелкой моторики

Пальчиковая игра – апельсин, замок, гости.

4. Подвижные речевые игры

На закрепление пройденного материала.

В центре круг стоит инструктор – он бросает ребенку мяч и называет животного (кошка), ребенок ловит мяч. Бросает инструктору и называет детеныша (котенок).

5. Подвижные игры на развитие внимания

Внимание – один из важнейших познавательных процессов. Оно обеспечивает наиболее эффективное восприятие информации. А подвижные игры способствуют тренировке более быстрой и правильной реакции на различного вида команд.

Все встают в одну колонну и начинают движение в обход по залу, выполняя команды:

«дерево» - остановка руки вверх;

«куст» - приседают;

«ручей» - прыгают на месте

«тропинка» - встают парами.

Я буду читать стихотворение, а вы постарайтесь хлопнуть в ладоши тогда, когда услышите слово, обозначающее не птицу.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи.

Прилетели птицы:

аисты, вороны,

галки, макароны.

Прилетели птицы:

Чибисы, чижи,

Галки и стрижи,

Комары, кукушки.

Прилетели птицы:

Аисты, кукушки,

Совы и ватрушки.

#### 6. Подвижные игры на развитие звукопроизношения

Игра «Придумай слова на определенный звук»

Педагог по очереди кидает мяч игрокам, которые называют слова на определенный звук, например – П

Пух, пальто, песня, помидор, плита, перо, пряжа, пенал, повар, пастух, портной, пар.

#### 7. Подвижные игры на развитие ориентировки в пространстве

Все дети с речевой патологией – имеют нарушение функции правильного письма. Поэтому у детей необходимо формировать пространственное представление. В спортивном зале используются предлоги: в, на, за, перед, около.

По залу разложены предметы и спортивное оборудование. Играющие выполняют команды:

Встаньте на скамейку

положите мяч в обруч

перепрыгните через канат

встать за скамейку

остановиться около лестницы

сесть на модули.

#### 8. Игры на развитие коммуникативных функций

Подвижные игры данного раздела нацеливают детей на совместные двигательные действия, воспитывают культуру поведения и положительные взаимоотношения, обучают детей навыкам сотрудничества.

Подвижная игра «Чижик»

Играющие образуют круг. «Чижик» становится по середине. Играющие идут по кругу и произносят слова:

Ходит чижик у житницы,

Ищет зернышко пшеницы.

Чижик отвечает:

Мне не скучно одному,

Кого хочу, того возьму.

Чижик выбирает себе пару, остальные игроки тоже встают парами. Кто остался без пары становится чижиком.

Во всех возрастных группах подвижные игры, организуемые воспитателем со всей группой или с небольшой подгруппой, должны быть интересными для детей, проходить живо, эмоционально, непринужденно.

Дидактические игры.

Настольно –печатные игры используются как наглядные пособия, направленные на развитие зрительной памяти и внимания: «Что растёт в саду, лесу, огороде?», «Что сначала, что потом?», «Что кому нужно?», «Лото». «Логический поезд», «Где это я видел?» и др.

Игры с предметами или игрушками направлены на развитие тактильных ощущений, умение манипулировать с различными предметами и игрушками, развитие творческого мышления и воображения: «Что изменилось?», «Найди и назови», «Магазин», «Чьи это детки», «Кто скорее соберет?» и др.

Словесные игры способствуют развитию слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также развитию связной речи.



«Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом». «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц». А что потом?», «Так бывает или нет?» и др. Дидактические игры играют большую роль в развитии речи дошкольников – это пополнение и активизация словаря, воспитание правильного звукопроизношения; развитие связной речи. Среди всего многообразия дидактических игр особое внимание надо уделить словесным играм.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как здесь требуется использование приобретенных ранее знаний в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети должны самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, выделяя их характерные признаки, отгадывать по описанию, находить признаки сходства и различия, рассуждать.

С помощью словесных игр у детей улучшается речь и речевое общение, так как в каждой словесной игре одной из первых задач является развитие связной речи.

Сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. Так как в ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д.

Таким образом, если мы выбираем развитие речи через сюжетно-ролевую игру, то мы должны строить сюжет игры таким образом, чтобы в нее были включены элементы и игры-драматизации, хороводной и дидактической игры.

Сюжетно – ролевые игры (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт (автобус, поезд, самолет, корабль, милиция, пожарные, цирк, театр, зверинец, завод, фабрика, шахта, строительство, колхоз, армия).

Основными особенностями сюжетно-ролевой игры являются:

1. соблюдение правил,
2. социальный мотив игр,
3. в сюжетно-ролевой игре идет эмоциональное развитие,
4. в ходе сюжетно-ролевой игры происходит развитие интеллекта дошкольника,
5. в сюжетно-ролевой игре развивается воображение и творчество, развитие речи.

Первоначально игровая деятельность детей носит индивидуальный характер, так как они не умеют согласовывать свои действия с действиями других играющих. Обучение детей сюжетно-ролевым играм целесообразно начинать с игр с дидактической игрушкой, в которых взрослый показывает ребенку те или иные действия и обязательно проговаривает. Для усвоения названий предметов и действий с ними большое значение имеет активное манипулирование игрушками или предметами-заместителями самими детьми. Играя с игрушкой и одновременно слушая взрослого, ребенок быстро и хорошо запоминает ее название, подражая ему.

В ходе игры взрослый должен искренне перевоплощаться в то или иное лицо, чтобы затронуть эмоции ребенка, заставить его сопереживать. Воспитатель или родитель, взяв на себя игровую роль, способствует переводу неорганизованных действий в собственно игровые, показывает необходимость участия в игре речи.

Одним из важным условием развития речи детей в сюжетно-ролевой игре является подбор разнообразных игрушек: кукол, одежды для них; наборов посуды, мебели, овощей и фруктов, машин различного назначения и т. д. Также наряду с сюжетными игрушками, нужно использовать предметы, которые замещают реальные (палочки, кубики, шарики, кирпичики, цилиндрики и т. д.).

По мере овладения детьми сюжетно-ролевой игрой взрослому следует показать, что можно использовать карандаш или палочку вместо градусника, а кубик вместо мыла. Обращение в игре к заменителям ставит детей перед необходимостью переименовать предмет, а затем сообщить об этом другим играющим. Поэтому, в игре, кроме речи, определяемой особенностями взятой на себя роли, появляется речь, функцией которой является согласование совместных действий.

Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса). Театрализованная деятельность – это не просто игра, а ещё и прекрасное средство для интенсивного развития речи детей, обогащение словаря, а так же развития мышления, воображения, внимания и памяти, что является психологической основой правильной речи.

Между речью и игрой существует связь: речь развивается и активизируется в игре, а игра развивается под влиянием развития речи. Ребенок словом обозначает свои действия, осмысливая их; словом он выражает свои мысли и чувства.

Таким образом, успешное осуществление игровой деятельности возможно при умелом руководстве взрослого, который способен сделать игру увлекательным процессом, в ходе которого, происходит полноценное развитие ребёнка - дошкольника.